

臺南市 114 學年度客家語戲劇教學研習計畫

壹、依據：

- 一、教育部國民及學前教育署推動國民小學及國民中學本土教育補助要點。
- 二、臺南市 114 學年度本土教育整體推動方案。

貳、目的：

- 一、透過研習活動，傳授教師戲劇教學的指導技巧，以提昇本市教師及學生客家戲劇的水準。
- 二、透過課程內容豐富語文領域教學及客語文化融入教學內涵，提升學習興趣。
- 三、促進教師教學經驗交流與資源分享，提升學生學習成效。

參、主辦單位：臺南市政府教育局。

肆、合辦單位：臺南市政府客家事務委員會

伍、承辦單位：安南區青草國民小學。

陸、報名日期：115 年 6 月 8 日上午 8 時至 115 年 6 月 18 日下午 4 時止。

柒、研習日期：115 年 7 月 4 日(星期六)、7 月 5 日(星期日)、7 月 11 日(星期六)、7 月 12 日(星期日)。

捌、研習地點：臺南市客家文化會館

玖、研習內容：客家戲劇撰稿指導、客家戲劇指導實務。

拾、參加對象：對客家語戲劇有興趣之親師生，限額 40 名。

拾壹、報名方式：（報名表如附件一）

- 一、現職教師請於教育局資訊中心學習護照線上報名。
- 二、傳真報名：無法於學習護照報名者，請傳真報名表報名（06-2570081）。
- 三、電郵報名：Email 報名表予教導處莊永儒主任受理報名 tnccc2@tn.edu.tw，來信主旨請註明「臺南市 114 學年度客家語戲劇教學研習○○○報名表」。

拾貳、課程內容：

場次	日期	授課時段	課程名稱	講師
1	7月4日(六)	8:30-10:00	戲說採茶：客家採茶戲的發展	講師-蘇秀婷 助教-管世瑗老師
		10:30-12:00	客戲連台：客家採茶戲的風貌	講師-蘇秀婷 助教-管世瑗老師
		13:30-15:00	數板與念白	講師-陳芝后 助教-管世瑗老師
		15:10-16:40	八角巾運用與旦角身段	講師-陳芝后 助教-管世瑗老師
2	7月5日(日)	8:30-10:00	呼吸訓練與唱腔	講師-陳芝后 助教-管世瑗老師
		10:30-12:00	小調身段實作	講師-陳芝后 助教-管世瑗老師
		13:00-14:30	客家戲曲的海洋書寫	講師-林曉英 助教-管世瑗老師
		14:40-16:10	海洋世界的解碼與編創設計	講師-林曉英 助教-管世瑗老師
3	7月11日(六)	8:30-10:00	戲曲身段表演	講師-黃俊琅 助教-管世瑗老師
		10:30-12:00	山歌唱來鬧連連	講師-蔡晏榕 助教-管世瑗老師
		13:30-15:00	戲曲交通法則	講師-黃俊琅 助教-管世瑗老師
		15:10-16:40	戲曲孔才匡	講師-蔡晏榕 助教-管世瑗老師

4	7月12日(日)	8:30-10:00	採茶歌謠唱起來	講師-蔡晏榕 助教-管世瑗老師
		10:30-12:00	舞武生風	講師-黃俊琅 助教-管世瑗老師
		13:00-14:30	共下來打採茶	講師-蔡晏榕 助教-管世瑗老師
		14:40-16:10	場面調度與走位設計	講師-黃俊琅 助教-管世瑗老師

師資名單

蘇秀婷

國立臺灣戲曲學院 客家戲學系副教授

學歷：國立政治大學中國文學系博士

專業領域、研究專長：台灣客家戲曲發展史、戲曲發展史、服務學習、論文計畫寫作、客家風俗與戲曲等

獎項：113 學年度教學卓越教師獎勵、112 學年度優良導師獎

林曉英

國立臺灣戲曲學院 客家戲學系專任助理教授

學歷：國立中央大學中國文學系博士

專業領域、研究專長：臺灣戲劇概論、跨劇種改編實務、客家戲曲史、無形文化資產與客家表演藝術、當代戲曲等

獎項：112 學年度教學卓越教師獎勵、108-109 年客家傳統戲曲劇本創作徵選活動第一名。

黃俊琅

國立臺灣戲曲學院 客家戲學系專任助理教授級專業人員。

學歷：佛光大學藝術學研究所碩士

專業領域、研究專長：傳統戲曲表演(含京劇、客家戲、亂彈戲等)生、花臉行當；戲曲導演與編排；武術編排；外台戲（活戲）表演，扮仙戲表演等。

獎項：108 學年教學卓越教師

蔡晏榕

國立臺灣戲曲學院 客家戲學系專任助理教授。

學歷：世新大學中國文學系研究所博士

專業領域、研究專長：客家戲曲音樂、北管戲曲音樂、戲曲鑼鼓、客家八音、揚琴演奏。

獎項：校期間表現優異，多次獲得校內、外音樂比賽冠軍，參與海內、外巡迴演出(包含美、加、法、瑞典等地)。

陳芝后

國立臺灣戲曲學院 客家戲學系專任技術教師。

學歷：佛光大學藝術學研究所 碩士。工旦角。

經歷：103 年榮獲台北西區扶輪社-台灣文化獎。 104 年以客家戲入圍傳藝金曲-新秀獎。

105 年榮獲中國文藝獎章-戲劇獎(客家戲)。107 年以客家戲入圍傳藝金曲-最佳演員獎。

111 年以客家戲〈花 國女〉榮獲傳藝金曲-最佳演員獎。

證照有客語薪傳師(戲劇類)。客語認證中高級。

iYOMA 瑜珈滾筒教師、iPARTY 舞蹈老師。

拾叁、差假及獎勵：

一、承辦學校之工作人員，活動當日請核予以公(差)假登記。

二、本府所屬學校編制內現職教師參加旨揭研習，可向所屬學校辦理公(差)假登記。

三、本案研習活動之辦理學校，依「臺南市立高級中等以下學校教職員獎懲案件作業規定」附表(一)辦理獎勵，本局業務承辦人視辦理成果簽核。

拾肆、報名表如附件。

附件

臺南市 114 學年度客家語戲劇教學研習計畫【報名表】

校名：○○○

報名編號(主辦單位填寫)：

姓名	聯絡電話	e-mail 和 line ID	備註
教師：○○○	家用： 手機：	e-mail： line ID：	☐ 葷 ☐ 素 (代訂)
學生 1：○○○	家用： 手機：	e-mail： line ID：	☐ 葷 ☐ 素 (代訂)
學生 2：○○○	家用： 手機：	e-mail： line ID：	☐ 葷 ☐ 素 (代訂)
學生 3：○○○	家用： 手機：	e-mail： line ID：	☐ 葷 ☐ 素 (代訂)
1. 傳真報名表至青草國小報名(06-2570081)。 2. Email 報名表予教務處教務處莊永儒主任受理報名 tnccc2@tn.edu.tw (暫定)，來信主旨請註明「臺南市 114 學年度客家語戲劇教學研習○○○報名表」。			